

madame FIGARO Paros

ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ // ÉTÉ 2022 • €3,90



TOUT CE QUI
RENDRA VOS VACANCES
INOUBLIABLES

- Restaurants
- Hôtels - Shopping
- Sites à voir

ΟΣΑ ΘΑ ΚΑΝΟΥΝ
ΤΙΣ ΔΙΑΚΟΠΕΣ ΣΟΥ
ΑΞΕΧΑΣΤΕΣ

- Εσπατόρια
- Ζενοδοχεία - Shopping
- Άξιοθέατα

PAROS,
je t'aime





Γαλάζιο & Λευκό

UPDATED ΣΟΦΙΣΤΙΚΕ ΕΜΦΑΝΙΣΕΙΣ, ΕΜΠΝΕΥΣΜΕΝΕΣ
ΑΠΟ ΤΑ ΧΡΩΜΑΤΑ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙΟΥ.

L'ÉTÉ EN BLEU ET BLANC // DES LOOKS

SOPHISTIQUÉS INSPIRÉS PAR
LES COULEURS DE L'ÉTÉ GREC.

Φόρεμα, LANVIN.
// Ρούχα, LANVIN.



Σκουλαρίκια Isabel
Marant, ATTICA.
// Boucles d'oreilles
Isabel Marant,
ATTICA.



Γυαλιά ηλίου
Dior, VISTA.
// Lunettes
de soleil Dior,
VISTA.

Τσάντα, DOLCE
& GABBANA.
// Sac, DOLCE
& GABBANA.



Παντελόνι,
STAUD.
// Pantalon,
STAUD.



Μαγιό,
JOHANNA
ORTIZ.
// Maillot
de bain,
JOHANNA
ORTIZ.

Άρωμα Κύμα
της Korres (στα
φαρμακεία).
// Eau de toilette
Kyma, Korres
(en pharmacie).



Φούστα, DOLCE
& GABBANA.
// Jupe, DOLCE
& GABBANA.



Παπούτσια, ETRO.
// Chaussures, ETRO.



Τσάντα, MALVEZ.
// Sac, MALVEZ.



Τοπ, GIVENCHY.
// Top, GIVENCHY.



Τοπ, DOLCE &
GABBANA.
// Top, DOLCE
& GABBANA.



MODERN

Cycladic

ΟΙ ΑΠΕΡΙΤΤΟΙ ΓΕΩΜΕΤΡΙΚΟΙ ΟΓΚΟΙ
ΤΟΥ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΑ ΝΙΚΟΥ ΒΑΛΣΑΜΑΚΗ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΝΟΝΤΑΙ ΣΕ ΕΝΑΝ ΜΟΝΤΕΡΝΟ
ΠΑΡΑΔΕΙΣΟ ΔΙΑΚΟΠΩΝ ΣΤΗΝ ΠΑΡΟ ΜΕ ΘΕΑ ΤΟ ΑΠΕΡΑΝΤΟ ΓΑΛΑΖΙΟ.



MODERNITÉ CYCLADIQUE

À PAROS, FACE AU BLEU INFINI DE LA MER, LES VOLUMES GÉOMÉTRIQUES
DE L'ARCHITECTE NIKOS VALSAMAKIS SE MÉTAMORPHOSENT EN PARADIS ESTIVAL

Texte: Ioanna Zagka Photos: Giorgos Kordakis

Η μαροκινή αυλή
στην είσοδο.

// Le patio marocain
à l'entrée.





Η πισίνα με τις ψηφίδες γίνεται ένα με τη θάλασσα.
// La piscine ne fait plus qu'un avec la mer.

Aπόλυτα εναρμονισμένη με τη φυσική ομορφιά του όρμου που οριοθετεί από την αριστερά πλευρά την παραλία του Παρασπόρου στην Πάρο, η αφαιρετική μακρόστενη κατοικία που σχεδίασε ο μεγάλος αρχιτέκτονας Νίκος Βαλσαμάκης αναπτύσσεται σε ένα προνομιακό οικόπεδο 13 στρεμμάτων με θέα 360 μοιρών στο Αιγαίο, στην παραλία και στο μοναδικό πλιοβασίλεμα των Κυκλαδών. Το κτίσμα είναι ενταγμένο με μεγάλη μαεστρία στο περιβάλλον, το κλίμα και το φως του κυκλαδίτικου νησιού. Όλοι οι χώροι υποδοχής, τα δωμάτια, ακόμα και τα μπάνια έχουν θέα στη θάλασσα. Η interior designer και design director της ιδιοκτήτριας εταιρείας W Real Estate, Μαλβίνα Σαραντίτη, σχεδίασε όλο το concept, ενώ την εφαρμογή και κατασκευή ολοκλήρωσε ο αρχιτέκτονας Δημήτρης Καρέλλης του Studio 265. Η κατοικία των 500 τ.μ. εκτείνεται σε δύο επίπεδα: Στο πρώτο βρίσκονται οι χώροι υποδοχής με θέα το Αιγαίο και το πλιοβασίλεμα και ανοίγματα προς την εσωτερική μαροκινή αυλή. Η τραπεζαρία είναι για 14 άτομα, με ένα μεγάλο μαρμάρινο τραπέζι περιστοιχισμένο από πα-

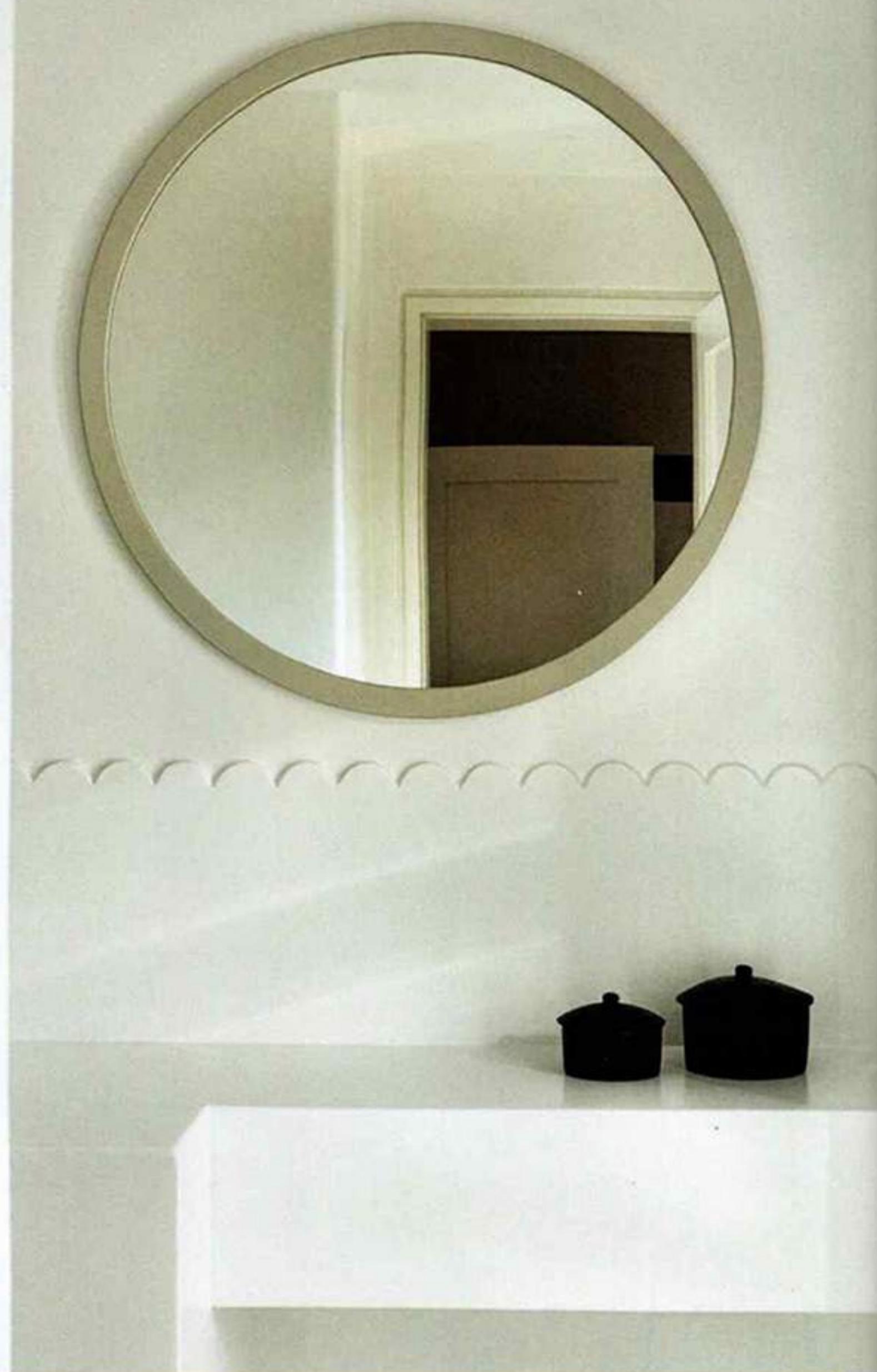
EN HARMONIE avec la beauté naturelle de baie, sur le côté gauche de la plage de Parasporsos, la longue maison dessinée par l'architecte Nikos Valsamakis se trouve sur un terrain de 1,3 hectare. Jouissant d'une vue à 360 degrés sur l'Égée, le bâtiment s'adapte à merveille à l'environnement, au climat et à la lumière de l'île. L'architecte d'intérieur et directrice du design de la société propriétaire de la villa (W Real Estate), Malvina Sarantiti, a conçu l'ensemble du projet, tandis que la mise en œuvre et la construction ont été réalisées par l'architecte Dimitris Karellis du Studio 265. La maison de 500 m² s'étend sur deux niveaux. Au premier étage, se trouvent les espaces de réception et le patio ; la salle à manger pour 14 personnes, dotée d'une grande table en marbre et entourée de fenêtres ; la cuisine qui communique avec le barbecue extérieur et une salle de petit-déjeuner ; et trois suites avec salle de bains donnant

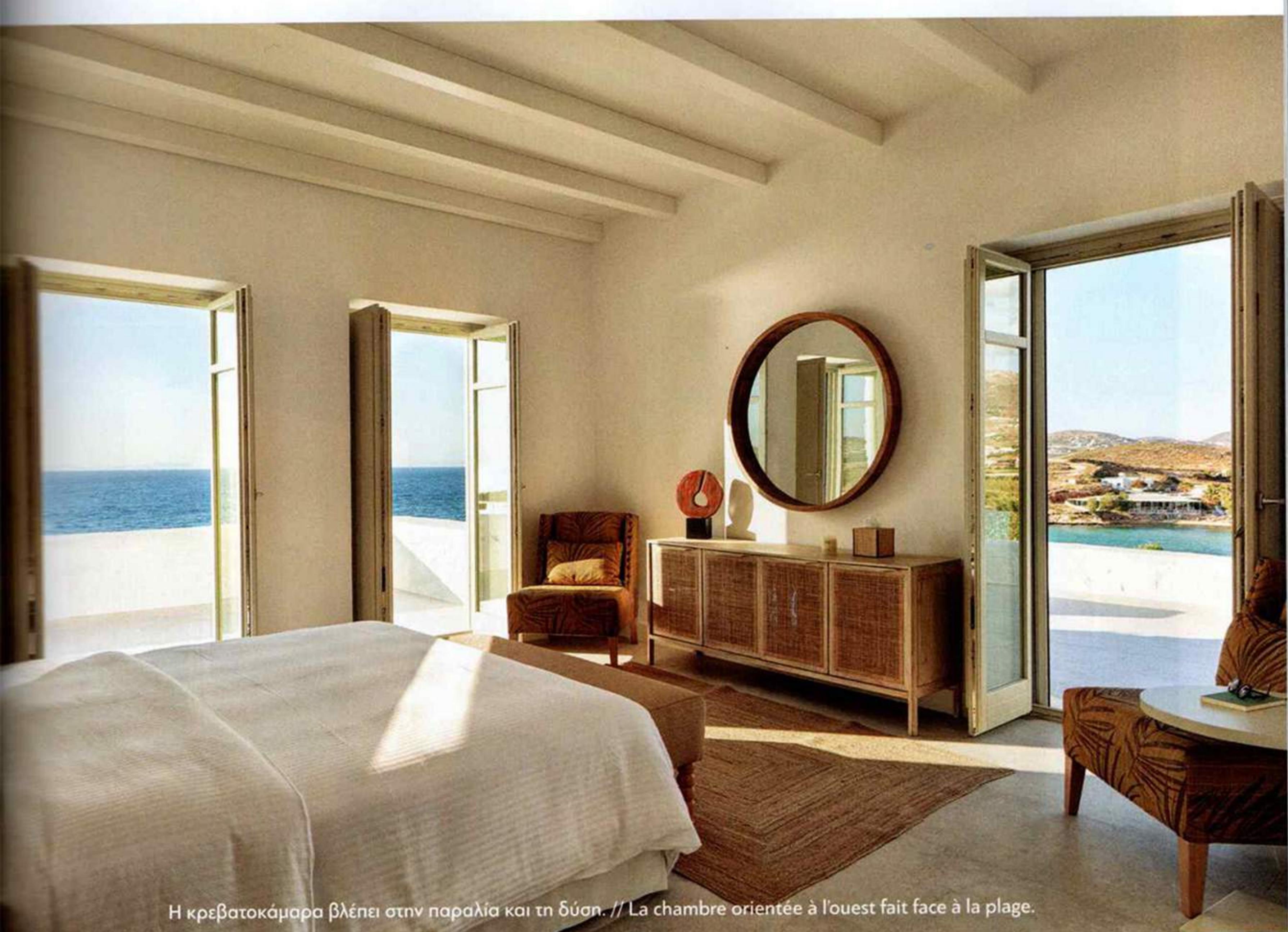


Εξωτερικό καθιστικό
προστατευμένο από τον
αέρα. // Terrasse extérieure
protégée du vent.



Ξύλο, ψάθα και λινό
κυριαρχούν στα έπιπλα.
// Bois, nattes et lin
composent le mobilier.





Η κρεβατοκάμαρα βλέπει στην παραλία και τη δύση. // La chambre orientée à l'ouest fait face à la plage.

ράθυρα που βλέπουν στη θάλασσα. Η κουζίνα, που επικοινωνεί με εξωτερικό BBQ και καθιστικό πρωινού και τρεις ensuite κρεβατοκάμαρες, όλες με θέα στο απόλυτο μπλε και στη δύση, και στο κάτω επίπεδο άλλα δύο ensuite υπνοδωμάτια και οι βοηθητικοί χώροι.

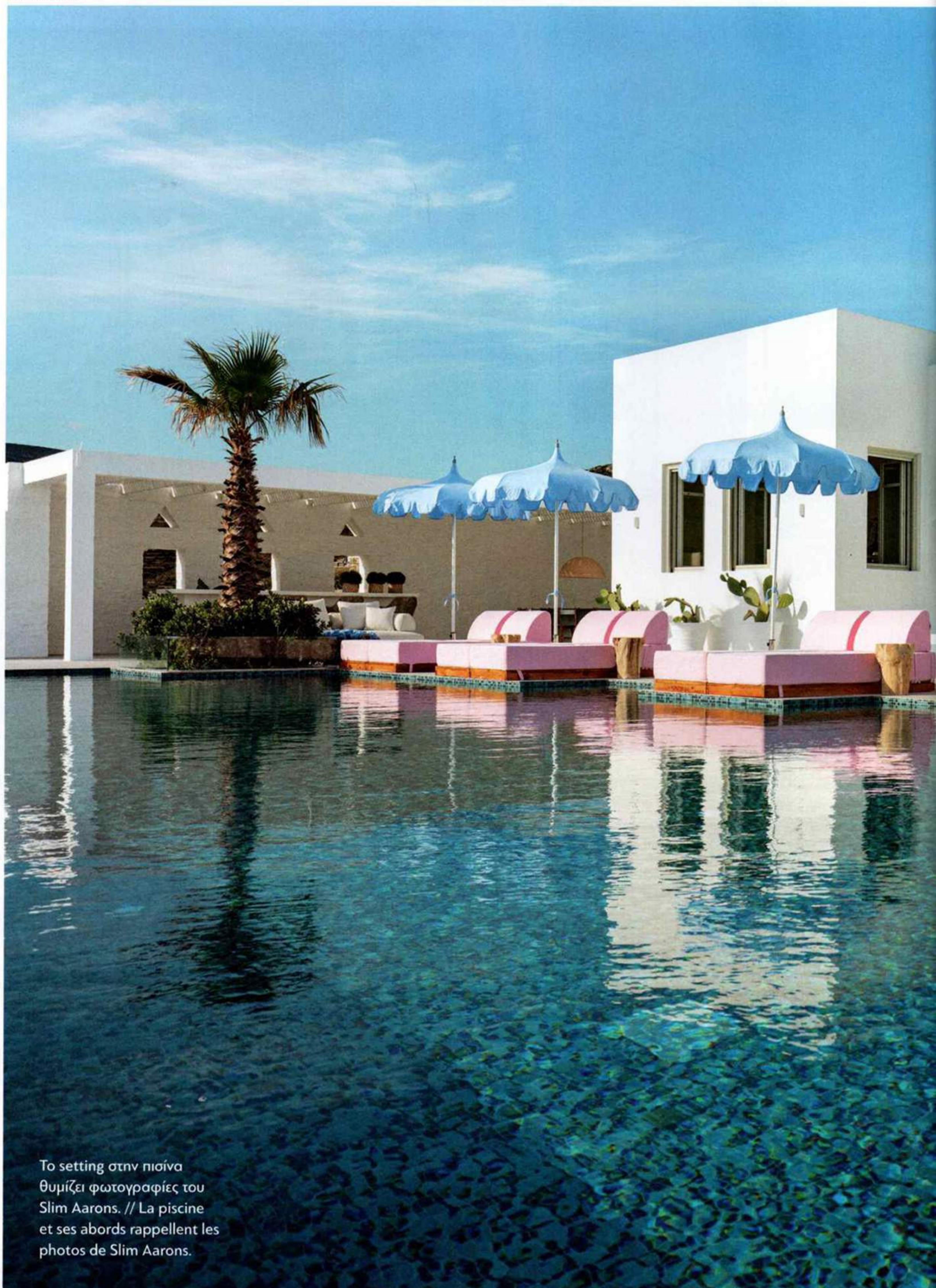
ΜΑΡΟΚΙΝΕΣ ΕΠΙΡΡΟΕΣ

Κατά την είσοδο ο επισκέπτης βρίσκεται σε μια εκπληκτική εσωτερική αυλή με μαροκινό στυλ, που όμως εναρμονίζεται απόλυτα με την αρχιτεκτονική των Κυκλαδών. Το concept της μαροκινής αυλής γεννήθηκε με αφορμή τις καιρικές συνθήκες του νησιού. Έτσι, δημιουργήθηκε αυτός ο εξωτερικός προστατευμένος χώρος για να μπορούν να απολαμβάνουν οι ένοικοι τις πημέρες τους όταν φυσάει. Hot spot, το μαροκινό Zellige σιντριβάνι, σύμβολο ζωής και θετικής ενέργειας. Όλα εδώ δένουν αβίαστα και δημιουργούν ένα σύνολο υψηλής αισθητικής, από τις φραγκοσυκιές, τα μοτίβα στα πλακάκια και το σιντριβάνι μέχρι τα μπαμπού έπιπλα και τις κεραμικές απλίκες του οίκου Malvez, που σχεδίασε η Μαλβίνα Σαραντίτη με κυκλαδίτικη τεχνική και έμπνευση από τα μαροκινά σχέδια. Η πόρτα οδηγεί στο εσωτερικό του σπιτιού με τους άνετους καναπέδες και το ανεπιτήδευτα πολυτελές στυλ διακοπών, που βασίζεται στα γήινα χρώματα και τα φυσικά υλικά. Ξύλο, ψάθα και λινό κυριαρχούν στα έπιπλα, που είναι σχεδιασμένα αποκλειστικά για το σπίτι από την interior designer. Στον ίδιο χώρο βρίσκονται

toutes sur la mer et le coucher de soleil. À l'étage inférieur, il y a deux autres chambres avec salle de bains et des buanderies.

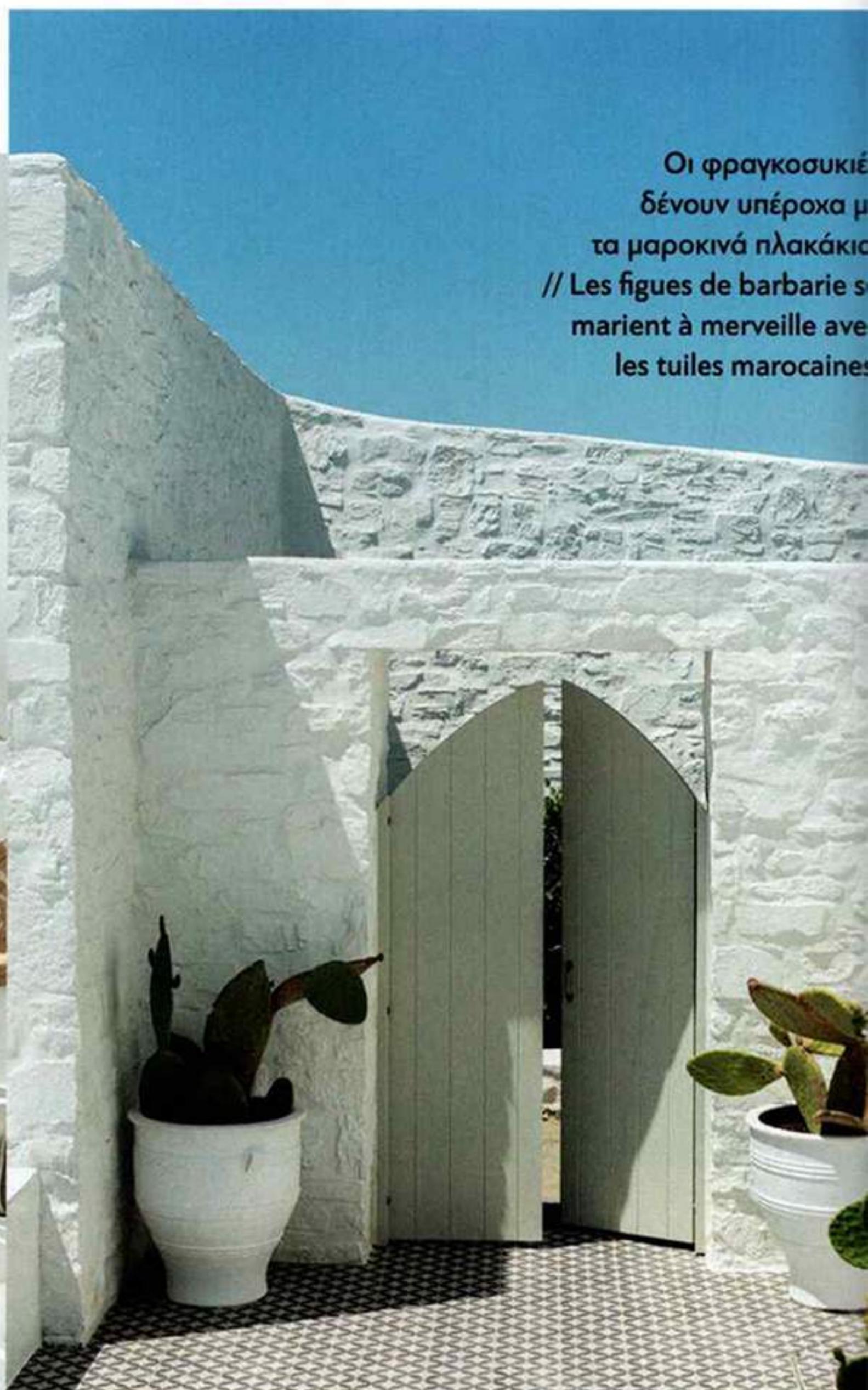
INFLUENCES MAROCAINES

Dès l'entrée, le visiteur se trouve dans un magnifique patio de style marocain qui s'accorde parfaitement avec l'architecture des Cyclades. Les hôtes peuvent ainsi profiter d'un bel espace extérieur - protégés du vent en toute saison - et agrémenté d'une belle fontaine en zellige, symbole de vie et d'énergie positive. Les espaces se succèdent dans un rythme harmonieux. Mélant art cycladique et inspiration marocaine, Malvina Sarantiti a pensé la décoration du lieu avec figuiers de barbarie, les carreaux et la fontaine, mais aussi meubles en bambou et appliques en céramique. Une porte mène à l'intérieur de la maison qui arbore une décoration sobre et décontractée avec des couleurs ocre et des matériaux naturels. Bois, nattes et lin composent le mobilier conçu spécialement pour la villa. La salle à manger et la cuisine se trouvent dans le même espace doté de grandes ouvertures qui donnent l'impression d'être



To setting στην πισίνα
Θυμίζει φωτογραφίες του
Slim Aarons. // La piscine
et ses abords rappellent les
photos de Slim Aarons.





η τραπεζαρία και η κουζίνα. Τα μεγάλα ανοίγματα επιτυγχάνουν την ενοποίηση του εσωτερικού και του εξωτερικού χώρου. Το καθιστικό και η τραπεζαρία βλέπουν στην πισίνα με τις ψηφίδες που γίνεται ένα με τη θάλασσα. Το μοναδικό setting με τις γαλάζιες ομπρέλες και τις ροζ ξαπλώστρες δημιουργεί ένα εντυπωσιακό σκηνικό που φέρνει στο μυαλό τις φωτογραφίες του Slim Aarons. Εδώ βρίσκεται και το προστατευμένο εξωτερικό καθιστικό ανάμεσα στους χώρους υποδοχής και στις σουίτες.

ΙΔΙΩΤΙΚΗ ΠΟΛΥΤΕΛΕΙΑ

Η Μαλβίνα Σαραντίτη, κατά το πρότυπο των πεντάστερων πολυτελών resorts, έδωσε μεγάλη έμφαση στο μέγεθος των υπνοδωμάτων, καθώς πιστεύει ότι είναι πολύ σημαντικό να απολαμβάνουν οι καλεσμένοι την ιδιωτικότητά τους στα δωμάτιά τους και να συναντιούνται όλοι μαζί στους κοινόχρηστους χώρους, κάτι που εκτιμούν ιδιαίτερα οι jet set ένοικοι του σπιτιού. Η μικρότερη από τις πέντε σουίτες είναι 47 τ.μ., ενώ όλες διαθέτουν μπάνιο και dressing room. Η διακόσμηση συνδυάζει την πολυτέλεια και την άνεση με τα φυσικά υλικά και είναι μελετημένη για να δημιουργεί ατμόσφαιρα χαλάρωσης και πρεμίας. Ένα σπίτι με όλες τις ανέσεις που δύσκολα το αφήνεις, γιατί παντού γεμίζει το μάτι όμορφες εικόνες. Ισως μόνο για να κάνεις βόλτα στο μονοπάτι που το περιβάλλει και οδηγεί στην παραλία, το οποίο είναι φυτεμένο με υπέροχες στίπες, που λικνίζονται στον αέρα των Κυκλαδών.

dedans-dehors. Le salon et la salle à manger ouvrent sur la piscine qui semble ne faire qu'un avec la mer. Dans un cadre unique avec ses parasols bleus et ses transats roses, la piscine rappelle les photos de Slim Aarons.

LUXE ET INTIMITÉ

À l'instar des hôtels de luxe cinq étoiles, Malvina Sarantiti a mis l'accent sur la taille des suites - La plus petite des cinq suites mesure 47 m² - pour que les clients de la villa puissent profiter de l'intimité de leurs chambres avant de se retrouver dans les espaces communs. Une attention très appréciée des locataires de la villa. Toutes disposent d'une salle de bain et d'un dressing, quand à la décoration, elle allie luxe, confort et matériaux naturels. La villa est si agréable qu'il est difficile de la quitter, si ce n'est pour se promener sur le chemin menant à la plage bordé de magnifiques graminées qui dansent au gré du vent des Cyclades.

